

**Uno spettacolo itinerante a grande scala con una ruota gigante stimolata da 6 artisti e un elenco comunitario di partecipanti locali che celebrano identità individuali e allo stesso tempo onorano i nostri viaggi collettivi.**

## PROMO PACK

2025/2026



**Ruota di grandi dimensioni**



**Momenti di passeggiata**



**Musica**



**Ottimo per le famiglie**



**Unisciti alla sfilata**



**Momenti statici**



**Guida di facile lettura**



**Senza parola**



**Momenti rumorosi**

*"Totalmente geniale. Il miglior elemento partecipativo che abbiamo mai avuto in uno spettacolo."*

- Ross Harvie (Basingstoke Festival)

**"Uno spettacolo che raggiunge il pubblico con un alto livello di spettacolarità."**

- Angus MacKechnie  
(Outdoor Arts UK)



# THE SHOW



Parade - The Giant Wheel è uno spettacolo in movimento ispirato alla bellezza, alla potenza e all'impatto dell'unione di persone provenienti da diversi ceti sociali, con una ruota gigante alta 12 piedi alimentata da 6 ballerini e accompagnata da musica e da un vasto cast di gruppi locali e singoli artisti.

L'Autin Dance Theatre sfrutta il suo mix unico di narrazione contemporanea, fisicità sorprendente e grandi scenografie innovative per trasportare il pubblico e le comunità lungo una processione attentamente coreografata.

L'atto itinerante di 50 minuti è scandito da 3 momenti statici (The Roundabout, Hamster wheel e The Revolve) che celebrano la tensione e la frattura tra le nostre identità individuali e la nostra umanità collettiva condivisa. In definitiva, Parade riguarda la celebrazione di diversi viaggi, onorando al contempo le nostre lotte di vita condivise e i viaggi collettivi.

La Ruota Gigante trasporta gli artisti in alto sopra le strade, li fa girare ferocemente, capovolgendo i loro mondi, a volte dando loro slancio e velocità, altre volte facendoli oscillare dolcemente avanti e indietro, imitando il laborioso e ripetitivo ciclo della vita.

Parade è uno spettacolo di strada ambizioso e scalabile che ha al centro l'inclusività e l'accessibilità. I partecipanti locali possono unirsi ai piani di coinvolgimento della comunità di Parade, tra cui opportunità per i gruppi di esibirsi insieme alla processione e per i singoli di unirsi al movimento di partecipazione di massa.

[Without Walls Blueprint](#)

[Citazioni](#)

[XTRAX Directory](#)

# PARADE

## THE GIANT WHEEL

### TOURING 2025/26

### Disponibile ora per le prenotazioni

“Una performance visiva sorprendente e accessibile a tutti.”- Serena Murphy, Redbrick



Sviluppato nel 2023, Parade – The Giant Wheel ha fatto e continua a fare tournée in tutto il Regno Unito e a livello internazionale, esibendosi per oltre 372.000 persone dal vivo audiences.

**Attualmente disponibile per la prenotazione per il tour nel Regno Unito nel 2025 e 2026**  
**hello@autindt.co.uk**

Since 2023, The Giant Wheel visited 27 number of locations and festivals including: Dal 2023, The Giant Wheel ha visitato 27 diverse località e festival, tra cui: ty Festival Karlsruhe (Germany), Walsall Arboretum, Redditch, Yeovil Super Saturday, Streets of Cov, Fresh Air Theatre Festival, Newcastle Mela, National Play Day On Tour, GreenMan Festival, Chadwell St Mary Big Lunch, Stockton International Riverside Festival (SIRF), Maesteg, Bridgend, Refract:24 Festival, Sandwell Mela, Hat Fair, Astley Fest-Appetite, Our Future Starts Here, Shakespeare's Birthday Celebrations, Macao International Parade (Macao), St Patrick's Day Parade (Ireland), Splore at the Core, Derby Feste, Lancashire Encounter, MAC - Midlands Arts Centre, e molti altri ancora.

## CHI SIAMO

Autin Dance Theatre (ADT) è una premiata e innovativa compagnia di danza e un ente di beneficenza registrato con sede a Birmingham, Regno Unito, sotto la direzione artistica dell'acclamato coreografo Johnny Autin.

La missione di ADT è ispirare, educare e guidare un cambiamento sociale positivo attraverso attività artistiche multidisciplinari stimolanti e coinvolgenti. La compagnia si collega attivamente con le comunità locali, i partecipanti e il pubblico, offrendo lavori in teatri, spazi pubblici all'aperto e contesti non convenzionali.

Come ensemble collaborativo noto per la sua miscela unica di narrazione contemporanea, fisicità sorprendente e design su larga scala, ADT crea progetti di movimento socialmente inclusivi e di partecipazione di massa in tutto il Regno Unito e a livello internazionale. Da dinamiche processioni all'aperto a coinvolgenti spettacoli statici, la compagnia trasporta il pubblico in viaggi indimenticabili. Le sue produzioni acclamate dalla critica includono *Out of the Deep Blue*, *Street Games*, *Brimstone the Dragon*, *Parade - The Giant Wheel* e *Light Up Fest*, tutte e tre ottenute con una solida reputazione per l'impegno comunitario di impatto e l'eccellenza artistica.

Nel 2025, ADT è entusiasta di sviluppare *Up in the Sky*, una nuova e innovativa produzione di danza aerea con un colossale impianto di 7 metri, che esplora i temi dello spostamento, della resilienza e dell'appartenenza.



*"Autin Dance Theatre porta sempre lavori spettacolari, accessibili e di alta qualità e Parade non fa eccezione. Mescola una visione artistica ambiziosa con una cura e un coinvolgimento genuini per il pubblico e i partecipanti."*

**Caroline Davis**  
**Outdoor Places Unusual Spaces**

*"Con uno spirito carismatico e una grande attenzione ai dettagli, il direttore creativo Johnny Autin crea non solo una straordinaria performance visiva dello spirito comunitario, ma anche una performance accessibile a tutti."*

**Serena Murphy**  
**Redbrick**

*"La parata era così bella! Realizzare un'opera di tale portata e uno spettacolo che sia anche intimo e commovente è esattamente l'abilità che Autin Dance porta alle arti all'aperto."*

**Esther Ferry-Kennington**  
**Encounter Festival**

*"Il lavoro si è adattato perfettamente al tempo e allo spazio, e sono così entusiasta dei risultati. Mi è piaciuto molto lavorare con il team e lo consiglierò vivamente ai colleghi e anche ad altri festival."*

**Juliet Hardy**  
**Stockton International Riverside Festival**

# MOSTRA MARKETING



**Images**



**Videos**



**Trailer**



- ▶ Forniremo all'organizzazione/festival materiale di marketing, immagini e video promozionali.
- ▶ Oltre al testo pre-scritto per la pubblicità sui social media, verrà reso disponibile un piano di marketing, comprensivo di immagini, brevi video e trailer promozionali più lunghi.



## TEAM CREATIVO

**Direttore artistico/Coreografo:** Johnny Autin

**Produttore creativo:** Annalise McIntyre

**Consulente per le arti all'aperto:** Adam Towndrow

**Progettazione e costruzione di scenografie su misura:** Big House Events

**Responsabile dell'apprendimento e della partecipazione:** Kirsten Tranter

**Responsabile tecnico:** Jamie Higgins

**Musica:** Richard Shrewsbury - Royal Birmingham Conservatoire

**Esecutori:** Eleanor Stephenson, Charlie Hogan, India-Rose Cox, Johnny Autin, George Perez & Will Hodson

**UK e internazionale  
Tour 2025/26  
disponibili per la prenotazione**

# PARADE

THE GIANT WHEEL

## INFORMAZIONI SULLA PRODUZIONE

- **Parade - The Giant Wheel** è adatta a famiglie e pubblico di festival (dai 5 ai 95 anni)
- **Parade - The Giant Wheel** richiede 3 spazi e un percorso di processione.

Performance statica iniziale 1 (la rotonda) - 6 m x 6 m

Prestazioni statica 2 (la ruota del criceto) - 7 m x 8 m

Prestazioni statica 3 (la rotazione) - 7 m x 7 m

- La compagnia può mettere in scena l'intero spettacolo fino a un massimo di 2 volte al giorno, con un minimo di 90 minuti tra la fine di uno spettacolo e l'inizio di quello successivo. (Gli orari ideali per la programmazione sono le 13:00 e le 16:00)
- Il suono, la potenza e un triciclo. Insieme alla ruota, ci sarà un triciclo. Il triciclo trasporterà un generatore elettrico portatile, il mixer e l'impianto PA.
- Terreni. Le prestazioni statiche e di passeggiata richiedono: pavimentazione liscia e piana, è preferibile marciapiedi/strade. L'erba è soggetta a essere secca/piatta e dura (non erba soffice/folta).
- Sono richiesti posti auto per 1 auto e 1 furgone a passo lungo.
- Numero di persone in strada (7): 6 Artisti, 1 Responsabile Tecnico

### **Tech Specs**



# ACCESSO AL PUBBLICO

**Si prega di notare che lo spettacolo non contiene alcun testo o parola parlata. Tutta la narrazione è espressa attraverso il movimento e la fisicità.**

## Descrizione audio dal vivo

Autin Dance Theatre si impegna sempre a rendere il suo lavoro inclusivo e accessibile a tutti i pubblici. Con questo in mente, diamo il benvenuto ai promotori del festival e agli organizzatori di eventi per supportarci con la descrizione audio dal vivo di Parade – The Giant Wheel.

**Note audio**

## Programma di lettura facile

Per aiutare a comprendere cosa aspettarsi dallo spettacolo Parade - The Giant Wheel, è disponibile un programma di facile lettura sia per i partecipanti al cast sia per il pubblico.

**Guida di facile lettura**

Il pubblico può accedere al nostro programma e alle disposizioni tramite codici QR su poster stampati che saranno posizionati nell'area di esibizione statica.

Nella cartella del link sottostante puoi trovare il nostro PDF del programma Easy Read e il logo da aggiungere come collegamento/immagine digitale al tuo sito web e ai materiali di marketing, nonché una versione stampabile se desideri avere copie sul sito:

**File di accessibilità**

**link per l'accesso al programma dello spettacolo e alla guida di facile lettura**  
**[www.bit.ly/ParadeProgramme](http://www.bit.ly/ParadeProgramme)**



## Programma di sviluppo e partecipazione del pubblico

Abbiamo visto in prima persona i cambiamenti positivi di cui i nostri partecipanti hanno beneficiato prendendo parte ai nostri programmi, tra cui un aumento dell'autostima, l'apprendimento di nuovi argomenti, prospettive stimolanti e un aumento di stili di vita più sani.

### Community Cast - Opportunità di partecipazione

Autin Dance Theatre invita e chiama a raccolta individui, gruppi comunitari, istituti scolastici per partecipare a una performance dal vivo di Parade - the Giant Wheel. L'opportunità coinvolgerà, ispirerà e migliorerà le competenze dei partecipanti locali, dei residenti e dei creativi della regione con un impatto artistico e sociale per la comunità e oltre.

I nostri artisti di danza esperti insieme ai coordinatori della comunità ti guideranno attraverso il teatro fisico, la narrazione e la coreografia della processione. Ti aiuteranno a raccontare le tue storie e a supportare la co-creazione di un movimento completo della processione.

Ogni workshop include i nostri riscaldamenti distintivi, oltre a esercizi di movimento accessibili, check-in creativi sul benessere, discussioni di gruppo e tecniche utilizzate nel teatro di danza. Le sessioni della comunità sono aperte a persone di tutte le esperienze e abilità. I workshop sono altamente accessibili e il contenuto del movimento è adatto a persone con mobilità ridotta, offrendo opzioni di differenziazione per soddisfare tutte le abilità.

I workshop sono specificamente rivolti alle comunità intergenerazionali, tra cui bambini dai 6 anni in su, giovani e le loro famiglie, adulti provenienti da comunità locali e gruppi scolastici, comprese persone con disabilità fisiche o di apprendimento, persone con comportamenti difficili, gruppi in aree di deprivazione sociale e tutti i residenti locali.

***L'ampia comunità di partecipanti locali sarà rappresentativa della sua gente e delle sue storie, con particolare attenzione ai bambini e ai giovani, nonché alle persone con mobilità ridotta o con esigenze di accesso.***

### **Piano di workshop e partecipazione**



**Per sviluppare un cast comunitario nella tua località con Autin Dance Theatre dovrai:**

**Identificare tra 20 e 50 partecipanti locali.**

**Supportare un periodo di consegna minimo di 8 settimane per i workshop.**

**Garantire workshop adatti ai partecipanti, spogliatoi e spazi di attesa (con strutture accessibili).**

**Fornire/aiutare a reperire personale di supporto/volontari per le prove e le esibizioni.**

**Supportare con le disposizioni di accesso (spese di viaggio, pasti, interpreti) per partecipanti e pubblico.**

**Supportare con marketing e pubblicità.**

**Supportare il processo di valutazione del programma, in collaborazione con Autin Dance Theatre.**

**Supportare la gestione del progetto e le disposizioni di sicurezza.**





## Seguici:



[@AutinDT](#)



[@autindt](#)



[@AutinDT](#)



[Autin Dance Theatre](#)



[@autindt](#)



[www.autindt.co.uk](http://www.autindt.co.uk)

### **Artistic Director**

Johnny Autin

[johnny@autindt.co.uk](mailto:johnny@autindt.co.uk)

07557 981497

### **Creative Producer**

Annalise McIntyre

[annalise@autindt.co.uk](mailto:annalise@autindt.co.uk)

### **Outdoor Arts Consultant**

Adam Towndrow

[adam@autindt.co.uk](mailto:adam@autindt.co.uk)

### **Education Manager**

Kirsten Tranter

[kirsten@autindt.co.uk](mailto:kirsten@autindt.co.uk)

### **Communication & Marketing**

Paulina Ozynska

[paulina@autindt.co.uk](mailto:paulina@autindt.co.uk)



**AUTIN**  
DANCE THEATRE

**Ricevi le ultime notizie da AutinDT: [here](#)**